

LOS MOLINOS DE LA PROVINCIA DE GIRONA: UN ESTADO DE LA CUESTION

Lidia Donat Pérez

Xavier Solà Colomer

Al abordar el tema de los molinos a nivel de toda la provincia de Girona, nos dimos cuenta que la tarea que se nos venía encima no era para nada sencilla. El proyecto empezó siendo un intento de inventario patrimonial, intento que, por la incapacidad manifiesta de nuestros medios, no puede verse todavía materializado. El segundo objetivo, que resultó de más fácil alcance, fue el de dotar a la provincia de Girona de la más completa síntesis posible de estudios sobre diversos aspectos del molino, aportando todo tipo de información y documentación inédita, siempre que la encontráramos. Esto es una combinación de diferentes modos de aproximación al mundo del molino: arqueológico, histórico, arquitectónico, geográfico, funcional, etnográfico e incluso comercial. El objetivo último en nuestra mente era elaborar un trabajo que despertara el interés de los organismos responsables de la protección del patrimonio cultural y que a la vez sirviera como instrumento pedagógico para los más jóvenes.¹

La investigación y publicación de una monografía sobre los molinos de la provincia de Girona se justifica por el mero hecho de la escasa –por no decir nula– existencia de una bibliografía específica sobre el tema,² y en cualquier caso, muy dispersa y antigua –a diferencia, por ejemplo, de los casos de Valencia, Tarragona o Lleida.³ Hemos recorrido a la

¹ SOLÀ, Xavier, DONAT, Lidia, *Els molins*, Diputació de Girona, Girona (en prensa).

² Lamentamos que permanezcan inéditos trabajos como el proyecto de fin de carrera de Joan BOADA i FONT, *Els molins fariners tradicionals a la comarca de la Garrotxa*, Escola Universitària Politècnica de Girona, 1985.

³ Pocos casos gerundenses entre las aportaciones recientes (o no) a la molinología: *Actes de les II Jornades d'Arqueologia Industrial a Catalunya. Aigua, Tècnica i Treball*, Col·legi-Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya, Igualada, 1991. *Jornades Energia hidràulica i molins*, Museu de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, Terrassa, 23-24 d'octubre de 1997. MALUQUER DE MOTES, Jordi, "Las técnicas hidráulicas y la gestión del agua en la especialización industrial de Cataluña. Su evolución a largo plazo", a *Agua y modo de producción*, Ed. Crítica, Barcelona, 1990. GLICK, TH.F., E. GUINOT, L.P. MARTÍNEZ, *Els molins hidràulics valencians. Tecnologia, història i context social*, Institució Alfons el Magnànim, Valencia, 2000. ESPAÑOL i BERTRAN, Francesca, "Els casals de molins medievals a les comarques tarragonines. Contribució a l'estudi de

documentación inédita para solventar los numerosos los vacíos bibliográficos que a menudo nos impedían una visión de conjunto. Incluso así, nos damos cuenta que la documentación localizada no llena completamente dichos vacíos.⁴ A veces nos aporta más dudas y nos lleva a pensar que hay aspectos todavía por tratar y profundizar, especialmente de los siglos XIV a XVI.

Los aspectos históricos nos interesan particularmente, dado que los molinos han formado parte de la vida cotidiana durante un período largo de la historia de lo que hoy llamamos provincia de Girona. Sin cambiar casi nada de su maquinaria desde el siglo X hasta el XVIII, han acompañado los mayores cambios de la sociedad europea durante este período y más lejos todavía, adaptándose a los cambios de los siglos XIX y XX. El molino es una industria tradicional tal como la definen Jordi Nadal, Ramon Sorribes o Javier Escalera y Antonio Villejas.⁵ A partir de las principales ideas que se desprenden los trabajos de estos historiadores, intentamos provocar en el lector de nuestro estudio una reflexión sobre las características de la industria tradicional.

Los ejemplos más antiguos de molienda de cereales en el noreste peninsular nos sirven para describir el paso del Neolítico al mundo ibérico.⁶ A continuación se trata la época romana haciendo hincapié en el uso dado al trigo y al aceite.⁷ Estos dos capítulos nos sirven para resaltar las características del cambio producido a partir del siglo IX, con la generalización del molino hidráulico.

Hay tres capítulos sobre aspectos técnicos de estructura y funcionamiento del molino hidráulico que –siguendo de cerca los pasos de Jordi Bolòs y Josep Nuet– nos parecen

la seva tipologia arquitectònica", a *Acta historica et Arcaeologica mediaevalia*, núm. 1 Universitat de Barcelona, Barcelona, 1980.

⁴ Los "clásicos" que siguen aportando más información sobre la tradicional molinería gerundense son Francisco de ZAMORA, *Diario de los viajes hechos en Cataluña*, Curial, Barcelona, 1973; CARRERAS CANDI, *Geografía de Catalunya (1908-1918)*. MADDOZ, Pascual, *Diccionario geográfico estadístico de España y sus posesiones en ultramar*, Madrid, 1850, Curial, Barcelona, 1985.

⁵ NADAL OLLER, Jordi, *Moler, tejer y fundir. Estudios de historia industrial*, Barcelona, Ariel Historia, 1992, pp. 93-96 y 119; SORRIBES, Ramon, *Les indústries tradicionals a les comarques de muntanya*, Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Direcció General de Planificació i Acció Territorial, Barcelona, 1993; ESCALERA, Javier, VILLEGAS, Antonio, *Molinos y panaderías tradicionales*, Madrid, Editora Nacional, 1983.

⁶ BUXÓ, Ramon, "Adopción de la agricultura en el nordeste de Catalunya", *Revista de Arqueología*, núm. 80, pp. 30-39. Hay que ver también: BUXÓ, Ramon, *Arqueología de las plantas. La explotación económica de las semillas y los frutos en el marco mediterráneo de la Península Ibérica*, Barcelona, Crítica, 1997; y BUXÓ, Ramon, *L'origen i l'expansió de l'agricultura a l'Empordà (Del Neolític a la Romanització)*, Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines, Universitat de Girona y CCG Edicions, Girona (en prensa). PONS, Enriqueta, *L'Empordà, de l'Edat del Bronze a l'Edat del Ferro. 1100-600aC*, Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona, Generalitat de Catalunya y Diputació de Girona, Girona, 1984; también PONS, Enriqueta, "La Fonollera. Una aldea del Bronze Final", a *Revista de Arqueología*, núm. 92, desembre de 1988, pp. 8-24.

⁷ CASAS, Josep, CASTANYER, Pere, NOLLA, Josep M., TREMOLEDA, Joaquim, *El món rural d'època romana a Catalunya. L'exemple del nord-est*. Centre d'Investigacions Arqueològiques, Girona, Sèrie Monogràfica, n. 15, Girona, 1995.

indispensables. Los aspectos colaterales son tratados en sendos capítulos titulados Muelas y canteras de piedra y Construcción, mantenimiento y reparaciones.⁸ Con ellos nos introducimos en dos capítulos históricos dedicados a la Alta y Baja Edad Media donde se narran aspectos jurídicos y económicos.⁹

Aunque contamos con ejemplos inéditos medievales, es en el siglo XV que el molino de viento se difunde por tierras gerundenses, ampurdanesas en especial. Para localizarlos a nivel provincial, disponemos de la monografía de Jordi Tió.¹⁰ No podemos decir lo mismo de los molinos de aceite, llamados *trulls* en el Ampurdán, para los cuales hemos tenido que recorrer a las informaciones de Francisco de Zamora, a cooperativas agrícolas y a publicaciones no científicas. Los *trulls* designan también los molinos destinados a abrir el grano de algunos cereales y separarlo de su cobertura, como los molinos de arroz, para los cuales sí existe una monografía,¹¹ además de existir afortunadamente cooperativas arroceras en funcionamiento en la actualidad.

El paso a la época moderna se introduce a través de los apartados de protoindustria. Entre ellos, tratamos la fabricación del papel y los molinos papeleros localizados en la provincia,¹² muchos de los cuales descubrimos por indicios aparecidos en monografías sobre

⁸ La obra de BOLÒS, Jordi y NUET, Josep, *Els molins fariners*, Ketres Editora, Barcelona, 1983 nos sigue pareciendo la mejor síntesis de los aspectos técnicos del molino harinero catalán tradicional. Hay que ver también: AMIGÓ I BARBETA, Jordi, "El molí fariner de Can Batlle. Segles XV-XX", Vallirana, Barcelona, 1995; BOLÒS, Jordi, MARTÍNEZ, Àngel, "El molí de la torre Baldovina de Santa Coloma de Gramenet (Barcelonès)", a *Acta Historica et Archaeologica medievalia*, núm. 7-8, Universitat de Barcelona. Barcelona, 1986-87.

⁹ Nos hemos servido de estudios actuales sobre la explotación de molinos en la Corona de Aragón como ORTÍ i GOST, Pere, *L'explotació d'una renda reial: els molins del rec Comtal de Barcelona fins al segle XIII*, CSIC, Barcelona. CAUCANAS, Sylvie, *Moulins et irrigation en Roussillon du IXe au XVe siècle*, France, CNRS Editions, 1995. GILI ABAD, Empar, RIGO i JOVELLS, Antoni, *El molí d'en Ribé. Un molí fariner baix-medieval. Santa Coloma de Gramenet, Barcelonès*, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, 1992. Partíamos de otros trabajos ya clásicos como BONNASSIE, Pierre, *Catalunya mil anys enrera. Creixement econòmic i adveniment del feudalisme a Catalunya, de mitjan segle X al final del segle XI*, Edicions 62, Barcelona, 1979; BOLÒS, Jordi, PADILLA, Iñaki, "Un molí d'origen medieval. El Molinet de Navel", *Quaderns d'estudis medievals*, I, Barcelona, 1980, pp. 49-55 y MARTÍ, Ramon, "Hacia una arqueología hidráulica: la génesis del molino feudal en Cataluña" en Miquel BARCELÓ et al., *Arqueologia medieval. En las afueras del "medievalismo"*, Barcelona, Crítica, 1988, pp. 165-194. También hemos buscado referencias a la zona de Girona en fuentes editadas como GUILLERÉ, Christian, *Llibre verd* (privilegis de la ciutat de Girona), Fundació Noguera, Girona, 2000. PONS GURI, Josep M., *Les col·leccions de costums de Girona*, Barcelona, Fundació Noguera, 1988.

¹⁰ TIÓ i ROTLLANT, Jordi, *Els molins de vent a les comarques gironines*, Girona, Col·legi Oficial de Pèrits i enginyers tècnics industrials de Girona y L'Escola Universtària Politècnica de Catalunya, 1984. AYMANÍ i DOMINGO, Gener, *Aproximació als molins de vent fariners de Catalunya*, Arxiu Bibliogràfic Excursionista de la Unió Excursionista de Catalunya de Barcelona, Barcelona, 1999.

¹¹ SURROCA i SENS, Joan, "El conreu de l'arròs a l'Empordà durant el segle XVIII", *Estudis d'Història Agrària*, núm. 2, 1979, p. 73-94. Nos ha sido útil también CORTÉS, Fermí, GRANELL, Lluís, "Vocabulari valencià del conreu, molinatge i comerç de l'arròs", *Revista Valenciana de Filologia*, II, pp. 67-91.

¹² VALLS i SUBIRÀ, Oriol, *Paper and watermarks in Catalunya*, The paper Publication Society, Labarre Foundation, Amsterdam, 1970; GUTIÉRREZ i POCH, Miquel, *Full a full. La indústria paperera de l'Anoia (1700-1998): continuïtat i modernitat*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1999; BRUGADA, Josep, VILA, Assumpció, "Els Flores, una nissaga de fabricants de paper. La indústria paperera a Sarrià (s. XIX)", *Parlem de Sarrià*, març-maig 1999, pp.20-32. Una excelente monografía nos documentaba un número

comarcas de montaña. Los contratos relativos a batanes o molinos destinados a la fabricación de paños son especialmente relevantes desde el siglo XVIII, a la luz de la documentación gerundense, pero no se nos ha conservado ningún ejemplo completo al haberse convertido posteriormente en industrias modernas. La historiografía actual trata con interés el tema de la protoindustria en Catalunya, proceso en el cual el molino aparece constantemente como el instrumento indispensable de la transformación de materias primas. La industria de la piel usa molinos para triturar la corteza de ciertas plantas indispensables en su proceso químico.¹³ La construcción usa molinos diversos para triturar minerales, como molinos de piedra, cemento, yeso y pólvora.¹⁴ Por otro lado, la madera, en las comarcas donde se hallaban las grandes reservas de Catalunya, es tratada en las antiguas *molinas* y las serradoras, como la conservada en la Vall d'Àneu y que hemos tomado de modelo al carecer –hasta el momento– de la localización de ejemplos gerundenses.

La época contemporánea viene marcada por la transformación de los establecimientos molineros en fábricas modernas y la aparición de nuevas aplicaciones del término “molino”. Utilizamos el ejemplo de los molinos de viento para agua, un apartado de la molinería que se conocía desde época medieval y que una vez más nos sirve para mostrar la enorme continuidad del molino a través del tiempo. La llegada de la electricidad y las turbinas es un capítulo obligado.¹⁵ A continuación, diferentes aspectos de la tradicional molinería se ven transformados por la aplicación de turbinas, como la fabricación de pipas en antiguos molinos hidráulicos del Montseny.¹⁶ *La Aurora* y *La Gerundense* fueron las fábricas de papel de Girona, como *La Montserrat* y la *Farinera Teixidor* fueron famosas harineras de la ciudad.¹⁷ Finalmente, damos un repaso a la legislación referente a el uso del agua y la molienda de granos desde las Cortes de Cádiz al siglo XX, capítulo que nos sirve para tratar temas sociales como el racionamiento y el estraperlo de los años 40. Al adentrarnos en el mundo moderno hemos querido introducir el elemento de conservación del patrimonio industrial del molino-museo *La Farinera de Castelló d'Empúries*, cuya tarea de difusión y

importante de molinos en la Garrotxa des de época medieval, CAULA, Francesc, *Les parròquies i comuns de Santa Eulàlia de Begudà i Sant Joan les Fonts (Notes històriques)*, Alzamora Art Gràfica, Olot, Sant Joan les Fonts, 1981 [1ª edición de 1930].

¹³ TORRAS i RIBÉ, Josep M., *Curtidores y tenerías en Cataluña: organización de un oficio pre-industrial (siglos XIV-XIX)*, Vic, Colomer Munmany, 1991. PUIG I REIXACH, Miquel: "La indústria de la pell a Olot en el primer quart del segle XVIII", a *Annals*, 1995. Olot, Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca, 1996.

¹⁴ LLONGARRIU, Ramon, "Joan Coromina i Cufí, el sord de l'Arquet, peoner de la indústria del ciment", *Annals 1986-87*, Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca, 1988, p. 201-258.

¹⁵ POUS, Montserrat, CALLOL, Josep, *L'electricitat*, Quaderns de la Revista de Girona, Diputació de Girona-Caixa de Girona, Girona, 1995.

¹⁶ Hemos contado con la inestimable ayuda del *Museu Etnològic del Montseny-La Gavella*.

¹⁷ CLARA, Josep, "La Aurora: fàbrica de paper continu (1845-1932)", *Girona al segle XIX*, Ed. Gòthia, 1978, pp. 145-162; NADAL I FARRERAS, Joaquim, "La Gerundense (1842-1973)": una fàbrica de paper", *Girona al segle XIX*, Ed. Gòthia, 1978, pp. 113-144.

conservación ya ha sido tratada en anteriores ediciones de estas jornadas.¹⁸ El molino, del tipo que sea, generalmente ha sido desde la edad media un edificio de propiedad privada y por ello comparte la problemática de otros edificios históricos, como los castillos. La versatilidad del molino –si se quiere, su punto fuerte– le confiere además un carácter mucho más frágil que el de los castillos, puesto que los avances técnicos de todos los periodos históricos han destruido un buen número de vestigios arquitectónicos.

La segunda parte del trabajo la dedicamos a reunir datos que sirvan para un inventario del patrimonio industrial. Los capítulos que denominamos “geográficos” son fruto de una búsqueda propia con la ayuda de mapas, de monografías locales e incluso de contactos personales. Se dividen por áreas geográficas definidas que no siempre se corresponden a la división administrativa de Catalunya por comarcas. En el Ripollès contábamos con la excelente monografía de Gonçal Cutrina.¹⁹ Hemos utilizado las obras de Ramon Llongarriu sobre la Garrotxa²⁰ aunque no traten directamente el tema, así como trabajos muy locales como los de Josep Nuet para la Vall del Llémena o de Jaume Marquès para Canet d’Adri,²¹ Joan Vilardell para la Vall de Campmajor.²² Algunas localidades disponen de estudios donde se ha realizado un esfuerzo de localización e inventario del patrimonio,²³ pero en general son la excepción. Los datos más ilustrativos a veces se obtienen de sitios tan anodinos como un programa de mano de una fiesta mayor.²⁴ Uno de los lugares donde los molinos tradicionales

¹⁸ *Actes. II Jornades de Molinologia*, Fundació Pública Institut d’Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, Fundació Juanelo Turriano y Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Terrassa, 1999. Hay que ver también: *La Farinera de Castelló d’Empúries*, Quaderns de Didàctica i Difusió, núm. 12, Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Barcelona, 2000.

¹⁹ CUTRINA, Gonçal, *El Ripollès. Molins fariners*, Diputació de Girona-Consell Comarcal del Ripollès, Ripoll, 1993.

²⁰ LLONGARRIU, Ramon, *La Meva Garrotxa. Un antic i oblidat país*, Llibres de Batet, Olot, 1990.

LLONGARRIU, Ramon, *Un any a pagès. La comarca d’Olot: una agricultura cerealista i de subsistència*, Llibres de Batet, Olot, 1995. Otro tipo de fuente son los trabajos históricos que documentan molinos en su mayoría desaparecidos BOLÓS, Jordi, “Els molins protomedievals del comtat de Besalú i de les seves rodalies”, *Assemblea d’Estudis de Besalú i del seu Comtat*, 1980, pp. 195-207. BOLÓS, Jordi, *El mas, el pagès i el senyor*, Editorial Curial, Barcelona, 1995.

²¹ NUET I BADIA, Josep, “Notes sobre els molins fariners de la vall de Llémena”, *Muntanya, Excursionista de Catalunya*, núm. 673, pp. 110-123, Barcelona, 1974. MARQUÈS i CASANOVAS, Jaume, *Canet d’Adri. Història dels pobles del Municipi*, Ajuntament de Canet d’Adri, Girona, 1988.

²² VILARDELL i BAQUÉ, Joan, “Baixa Garrotxa. Notícia d’un molí fariner medieval a la Vall de Campmajor”, *Fulls Informatius de la Mancomunitat de l’Estany*, abril, 1986, núm. 11 y 12.

²³ ROURA i SABÀ, Pere, *Maçanet de Cabrenys*, Quaderns de la Revista de Girona, 1997, pp. 26-27. LLINÀS, Joan, MERINO, Jordi, *El patrimoni de la Selva. Inventari històric, artístic i arqueològic dels municipis de la comarca*. Consell Comarcal de la Selva, Diputació de Girona y Generalitat de Catalunya, Fitxers 1-4, Girona, 1998-2000. GUTIÉRREZ i PERARNAU, Cèsar, *La Tordera. Perspectiva geogràficohistòrica d’un riu*, Publicacions de la Rectoria Vella-Ajuntament de Sant Celoni, Sant Celoni, 1999.

²⁴ PÉREZ, Xavier, “Els molins fariners de Santa Coloma. Notícies històriques”, *Programa de la Festa Major*, Santa Coloma de Farners, 2000.

han tenido mayor impacto sobre el medio y sobre la economía ha sido Banyoles,²⁵ que carece todavía de un buen trabajo de investigación sobre el agua y sus usos desde época medieval. El Ampurdán –una comarca natural enorme y de características físicas muy diversas en su interior debido a la presencia de zonas pantanosas pero también de ríos bastante caudalosos²⁶ y de la montaña al norte– se ha dividido en capítulos diferentes en función del río que atraviesa cada zona. De nuevo las investigaciones locales aportan los datos más relevantes para la localización de los edificios el cultivo del arroz, por ejemplo. El Daró y el macizo de Les Gavarres determinan la distribución de los molinos del Bajo Ampurdán.²⁷ Es en esta última zona donde recientemente ha tenido lugar una interesante experiencia de recuperación del patrimonio industrial, la del *Molí d'En Frigola* (municipio de Sant Sadurni-Monells-Cruïlles).²⁸

La ciudad de Girona dispone de mayor número de trabajos, dada su condición de capital,²⁹ a pesar que la transformación urbana imparable ha arrasado con todos los indicios de la industria tradicional: la acequia de los molinos medievales pasa todavía por el centro de la ciudad, bajo toneladas de hormigón.

Finalmente, destinamos unos capítulos a los aspectos etnológicos que envuelven el mundo del molino. Por un lado, el santoral presente en las tradiciones locales y, por otro, una selección de dichos y proverbios populares que usan imágenes relativas a los molinos o la molienda.³⁰ También hacemos un repaso a los topónimos gerundenses donde se hallan

²⁵ AA.DD., *La concòrdia sobre les aigües de l'Estany, Edició commemorativa del tercer centenari de l'escriptura de transacció de l'Estany de Banyoles, 1685-1985*, Ajuntament de Banyoles, Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, 1985.

²⁶ BOADAS, J., OLIVERAS, J.M. y SUNYER, X., *El Ter*, Quaderns de la Revista de Girona, Diputació de Girona-Caixa de Girona, Girona, 1995. BERENQUER, Eva, “Todos los canales llevan al Ter. Más de ochenta presas y canales que llevan el agua hasta molinos e industrias abrazan el recorrido del río Ter”, *La Vanguardia*, 11 de diciembre del 2000.

²⁷ CAUSA i SUNYER, Jaume, “El molino de Armentera”, a *Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos*, vol. 4, 1963, pp. 113-120. TRIJUEQUE i FONALLERAS, Pere, “Els molins fariners de la batllia de Palamós”, *Estudis del Baix Empordà*, Institut d'Estudis del Baix Empordà, vol. 13, 1994, pp. 99-136. MATAS, Josep, “Els molins de les Gavarres”, *Llibre de la Marxa de l'Arboç*, núm. VIII, 1986.

²⁸ El proyecto se describe en el trabajo inédito para el título de especialización profesional en Patrimonio Cultural de Àngel PLANAS SABATER, *Escola Taller les Gavarres: un exemple de recuperació integral del patrimoni*, Universitat de Girona, 2001.

²⁹ ALBERCH, Ramon, “L'explotació dels molins gironins durant la dominació napoleònica”, a *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, vol. 22, 1974, pp. 377-386; ALBERCH, Ramon et alii, *Gremis i oficis a Girona*, Ajuntament de Girona, Girona, 1984; ALBERCH, Xavier, “La sèquia Monar: motor de transformació de la vila de Salt”, *Actes de les II Jornades d'Arqueologia Industrial a Catalunya. Aigua, Tècnica i Treball*, Col·legi-Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya, Igualada, 1991, p.24-33; CANAL, Josep; REIXACH, Francesc, “Salt, terra de molins i monars”, *Quaderns d'història de Salt*, núm. 1, gener-abril 1991, Salt, pp.7-9; CASTELLS, Narcís, “La municipalització dels molins de la ciutat de Girona (1581-1620)”, *Revista de Girona*, núm. 100, 1982, pp. 233-240.

³⁰ La obra monumental de Joan Amades nos aporta datos valiosos: AMADES, Joan, *Refranyer català comentat*, Club de butxaca-Editorial Selecta, Barcelona, 1985. AMADES, Joan, *Noves rondalles populars*, Editorial Selecta, Barcelona, 1985. AMADES, Joan, *Costumari català. El curs de l'any*, Salvat Editores-Edicions 62,

términos relacionados con molinos y otros que lo parecerían, pero que tienen un origen distinto y pueden generar confusión. Terminamos con un glosario de términos específicos del mundo molinero.

A modo de conclusión, podemos decir que la provincia de Girona –en general– presenta en la actualidad una escasez de trabajos de investigación que aborden los aspectos materiales de los procesos de industrialización a largo plazo y a nivel local. Si en la comunicación presentada en las Jornadas de Molinología de 1999 descubríamos la riqueza del patrimonio histórico industrial al abordar un caso concreto, Sant Feliu de Pallerols,³¹ en esta ocasión debemos reconocer que las evidencias de dicha riqueza son difíciles de rastrear a nivel provincial. Por nuestra parte, la realización de esta síntesis ha sido una experiencia totalmente satisfactoria y enriquecedora. Aunque somos plenamente conscientes de lo deficitaria que ha resultado, en cuanto a no haber podido completar una mapa provincial de molinos, nos ha abierto caminos diversos en la investigación que esperamos seguir próximamente.

Barcelona, 1983. También consultamos ALCOVER, Antoni Ma., MOLL, Fc. de Borja, *Diccionari català-valencià-balear*, Palma de Mallorca, 1993, Editorial Moll, Volumes 1-10.

³¹ SOLÀ, Xavier y DONAT, Lúdia, “Els molins de Sant Feliu de Pallerols (La Garrotxa)”, *Actes. II Jornades de Molinologia*, Fundació Pública Institut d’Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, Fundació Juanelo Turriano y Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Terrassa, 1999, p. 177-188.